

LIEUX ET MONUMENTS

COVA DA IRIA

Devant la Basilique, sur les colonnades on peut voir les statues de quatre Saints portugais: St. Jean de Dieu, St. Jean de Brito, St. Antoine et le Bienheureux Nuno de Ste Marie.

D'un côté comme de l'autre, de la gauche vers la droite, on peut voir les Saints suivants: Ste Thérèse d'Avila, Sr. François de Sales, St. Marcellin Champagnat, St. Jean Baptiste de la Salle, St. Alphonse Marie de Ligorie, St. Jean Bosco avec St. Dominique Savio, St. Louis Marie Grignon de Monfort, St. Vincent de Paul, St. Simon Stock, St. Ignace de Loyolla, St. Paul de la Croix, St. Jean de la Croix et Ste Béatrice da Silva.

L'ESPLANADE: Des escaliers et des colonnades partant de la Basilique forment un arc en cercle et abritent un Chemin de Croix constitué en carrés de céramique polychrome.

LA CHAPELLE DES APPARITIONS: Vrai Coeur du Sanctuaire ce fut le 1er édifice construit à la Cova da Iria à l'endroit des apparitions de Notre Dame. Le lieu exact est indiqué par une colonne de marbre, sur laquelle est placée une statue de Notre Dame. Chaque année 4 millions de pèlerins affluent à cet endroit précis.

LA BASILIQUE: La construction fut entamée en 1928. Elle fut sacrée le 7 octobre 1953. Les 5 autels qu'elle comporte sont dédiés aux 15 mystères du Rosaire. Le tableau du maître-autel représente le message donné par Notre Dame aux trois voyants, préparés par l'Ange du Portugal à travers leur rencontre avec le Christ dans l'Eucharistie. Sur le côté gauche nous voyons l'Évêque du diocèse en prière. Nous voyons aussi les figures de Pie XII (qui consacra le monde au Coeur Immaculé de Marie en 1942 et qui fit couronner l'image de Notre Dame en 1946) du Pape Jean XXIII et du Pape Paul VI.

Les vitraux représentent les scènes des apparitions et des invocations de la Litanie de Notre Dame.

Aux 4 angles de la Basilique nous voyons les statues des grands apôtres du Rosaire et de la dévotion du Coeur Immaculé de Marie, St. Antoine Marie Claret, St. Dominique de Gusman, St. Jean Eudes, St. Etienne roi de Hongrie. A l'intérieur de la Basilique se trouve également les tombeaux de Jacinthe et de François. Dans la Chapelle principale sont déposés les restes mortuaires de D. José Alves Correia da Silva, 1er Evêque de Leiria après la restauration en 1920.

L'ORGUE MONUMENTAL: Monté en 1952, il possède environ 12 mille tubes.

LA CHAPELLE DE L'ADORATION: La Chapelle de l'adoration perpétuelle du Saint Sacrement est située du côté du soleil levant, à l'extrémité des colonnades. Cette Chapelle est un lieu d'adoration et de silence, et non de visite.

LE GRAND CHENE VERT: En dessous de ce chêne les pasteurs et les 1er pèlerins attendaient en priant le chapellet l'arrivée de Notre Dame.

LE MONUMENT DU COEUR SACRÉ DE JESUS (1932): Ce monument se trouve au centre de la place sur un puits creusé et dont l'eau est un instrument de beaucoup de grâces.

L' HOSPICE DE NOTRE DAME DES DOULEURS: Bâtiment situé à l'arrière de la Chapelle des Apparitions et destiné à recevoir les malades durant les grands pèlerinages, les retraites ainsi que les pèlerins en général. (Environ 300 lits).

LE BUREAU DE LA DIRECTION: L'édifice, situé du côté droit de l'enceinte: il fait partie de la maison de notre Dame du Carmel.

LE MUR DE BERLIN: A l'entrée du Sanctuaire, coté Sud du Secretariat, se trouve un monument constitué d'un bloc en béton, faisant partie du mur de Berlin (sa construction débuta dans la nuit du 12 au 13 août 1961 et fut démolie à partir du 9 novembre 1989). Il pèse 2.600 kg., mesure 3,60 m de haut et 1,20 m de large. Ce bloc a été offert par les bons soins de Mr. Casimiro Ferreira, émigrant portugais en Allemagne. La disposition du monument est de J. Carlos Loureiro, architecte. Il a été inauguré le 13 août 1994. Ce monument y a été placé, comme reconnaissance de l'intention de Dieu pour la chute du communisme, promesse faite par la Vierge à Fátima.

LA MAISON DE RETRAITE DE NOTRE DAME DU CARMEL: Elle est située à l'arrière des bureaux, et possède environ 250 lits.

LA HAUTE CROIX: Située au sommet de l'enceinte, côté sud, elle commémore la clôture de l'Année Sainte en 1951.

LE MONUMENT AU PAPE PAUL VI: Il rappelle son pèlerinage à Fátima, le 13 mai 1967.

MONUMENT AU PAPE PIE XII: Construit grâce aux offrandes des Catholiques allemands en 1961.

MONUMENT A MONS. JOSÉ ALVES CORREIA DA SILVA (1920-57): 1^{er} Evêque du diocèse de Leiria. Il déclara digne de foi les apparitions de Notre Dame à Fátima et autorisa son culte (1930-10-13).

CENTRE PASTORAL PAUL VI: Inauguré le 13 mai 1982 par le Pape Jean Paul VI pour le soutien, l'étude et la réflexion du message de Fátima et des problèmes du monde, à la lumière de l'Evangile. Possède plusieurs salles, dont l'une de 2124 et l'autre de 615 places, des dortoirs un restaurant pouvant accueillir 400 personnes. Il y a la possibilité de le visiter lorsqu'il n'y a pas d'activités.

AUTRES LIEUX: A 2-3 Km du Sanctuaire

FATIMA: Centre de la paroisse

L'EGLISE PAROISSIALE: c'est là que les voyants ont été baptisés et firent leur insertion dans la communauté chrétienne.

CIMETIERE: Là où les corps de Jacinthe et François étaient enterrés.

ALJUSTREL et VALINHOS

Les 2 maisons des pasteurs se trouvent à Aljustrel. Au fond du jardin de Lucie se trouve le puits où "l'Ange de la Paix", "l'Ange du Portugal" apparut pour la 2^{ème} fois (En été 1916).

MUSEE ETHNOGRAPHIQUE: près de la maison de Lucie.

VALINHOS (à 400 m d'Aljustrel): Lieu de la 4^{ème} apparition de Notre Dame le 19 août 1917. On y édifie un monument.

LOCA DO ANJO: Lieu où les enfants ont reçu la 1^{ère} et la 3^{ème} visite de l'Ange de la Paix (printemps et automne 1916).

CHEMIN DE CROIX

ET CALVAIRE: Le Chemin de Croix est composé: 14 chapelles en mémoire de la Passion du Seigneur et la 15^{ème} correspondant à la Résurrection. Au sommet du calvaire se trouve une chapelle dédiée à St. Etienne. Les 14 1^{ères} ont été inaugurées le 12 mai 1964, la 15^{ème}, le 13 octobre 1992 en présence de l'Ambassadeur de Hongrie, pays déjà libéré du communisme. Elles ont été offertes par les Catholiques Hongrois réfugiés dans les pays Occidentaux.

Le Chemin de Croix débute au Rond point Ste Thérèse et suit le chemin que les pasteurs prenaient pour aller d'Aljustrel à la Cova da Iria.

VALINHOS



FATIMA EST UN LIEU DE SILENCE



LOCA DO ANJO

LES PRINCIPALES DATES APRES LES APPARITIONS

- 28-04-1919: Commencement de la Construction de la Chapelle des Apparitions.
- 13-10-1921: Permission de la 1^{ère} célébration Eucharistique.
- 03-05-1922: Nomination de l'Evêque de Leiria ordonnant l'instauration du procès canonique au sujet des événements de Fátima.
- 26-06-1927: Après la bénédiction des stations du Chemin de Croix du Reguengo do Fétal (11 Km), l'Evêque de Leiria préside pour la 1^{ère} fois, à une cérémonie officielle à la Cova da Iria.
- 13-10-1930: Par le document "La Divine Providence" l'Evêque de Leiria déclare digne de foi les apparitions et autorise le culte à Notre Dame de Fátima.
- 13-05-1931: 1^{ère} Encyclique du Portugal au Coeur Immaculé de Marie, faite par l'Evêque portugais, dans le prolongement du message de Fátima.
- 31-10-1942: Pie XII s'adressant aux portugais à travers la radio, consacra le monde au Coeur Immaculé de Marie, avec la mention voilée de la Russie selon la demande de Notre Dame.
- 13-05-1946: Couronnement de la statue de Notre Dame de Fátima de la Chapelle des Apparitions (couronne offerte par les femmes portugaises, en remerciement de la libération du Portugal pendant la 2^{ème} Guerre Mondiale) par le Cardinal Masella Légat Pontifical.
- 13-10-1951: Clôture de l'Année Sainte (Universel à Fátima, présidée par le Cardinal Tedeschini, Légat Pontifical, qui révéla que Pie XII assista en 1950 au Vatican au prodige du soleil vu du 13 Octobre 1917, à Fátima.
- 13-05-1956: Le Cardinal Roncalli, Patriarche de Venise, futur Pape Jean XXIII préside les cérémonies anniversaires.
- 21-11-1964: A la clôture de la 3^{ème} session du Concile Oeuménique, le Pape Paul VI annonce devant les 2500 prêtres conciliaires, l'accord de la Rose d'Or au Sanctuaire de Fátima, qui lui sera remise par le Cardinal Cento Légat Pontifical le 13.05.65.